



*Revista do
Stemmario Trivulziano*



3ª Edição

2017. Edições Casa de Trivulzio-Galli

Sumário

Editorial.....	4
PUBLICAÇÕES DO ALMANACH DO STEMMARIO TRIVULZIANO: Casa Real da Baviera.....	6
CARACTERÍSTICAS DA CASA REAL	6
BREVE HISTÓRICO	6
Genealogia da Casa Real	7
Especial Heráldica: Os Aumentos de Honra na Heraldica Italiana	22
Ordens Dinásticas Femininas.....	32



STEMMARIO TRIVULZIANO

S.A.S. o Príncipe Andre III Trivulzio-Galli, 14^º Príncipe Titular de Mesolcina e do Sacro Império Romano-Germânico, Patrono do Stemmario.

Membros Efetivos:

- Juan Carlos Novo y Sañudo, Conde de Norantola,
- Arturo Santoyo y Medina, Conde de Vicalvi,
- Pedro-Jose Bartolome y Fuentes, Conde de Castaneda,
- Oscar Jucá Neto, Conde de Anzone,
- Fabiano Costa, Conde de Cebbia,
- Ivair Antonio Canetelli, Conde de Rubbiano

Representantes:

Na Espanha: Pedro-Jose Bartolome y Fuentes, Conde de Castaneda,

No Brasil: Oscar Jucá Neto, Conde de Anzone,

Em Portugal: Juan Carlos Novo y Sañudo, Conde de Norantola,

Na Argentina: Gustavo Alejandro Taricco Calvo, II Conde de Tarichi-Galli,

No México: Arturo Santoyo y Medina, Conde de Vicalvi,

Contato: casademesolcina@gmail.com

Site: casademesolcina.com ou <http://trivulziano.blogspot.com/>

Editorial

Grandes obras, como a manutenção da Revista do Stemmario Trivulziano Apenas fazem sentido quando o público reage a ele de forma positiva, e clama pela sua continuação.

Desta forma, após o lançamento da 1ª Edição (2015) e da sequencial 2ª Edição (2016) da Revista do Stemmario Trivulziano, a Principesca Sociedade Heráldica Mesolcinese, mantenedora da publicação, não vê outra alternativa senão a de lançar a sua 3ª Edição no ano de 2017.

A temática abordada nessa 3ª Edição será a genealogia da Real Casa da Baviera, bem como a temática das Ordens de Cavalaria exclusivas ao público feminino

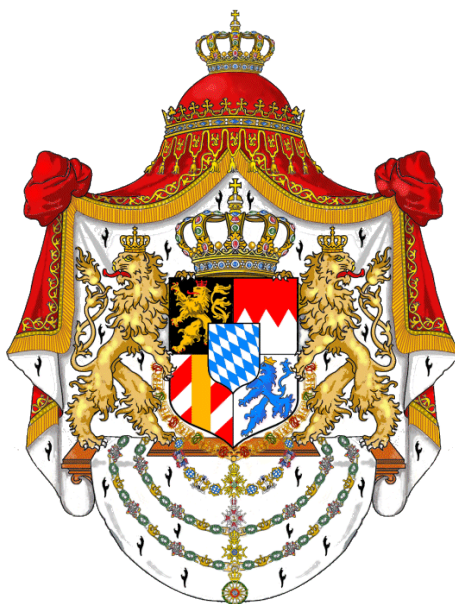
No Especial Heráldica desta Edição traremos a interessante, porém pouco discutida, temática dos Aumentos de Honra, outrora tão frequentes na Heráldica.

Para esta, e para outras questões, entrem em contato com a Casa Principesca de Trivulzio-Galli e dê sua opinião, através do e-mail casademesolcina@gmail.com



Sua Alteza Sereníssima o Príncipe Andre III Farnese Borromeo Prinz von Trivulzio-Galli, 14º Príncipe de Trivulzio-Galli, de Mesolcina, de Mesocco e do Sacro Império Romano-Germânico, Conde Imperial de Hinterrhein e Barão Imperial de Retegno e de Bettola, com os trajes de Grão-Mestre da Sacra Ordem Dinástica, Militar e Hospitalar da Milícia de Jesus Cristo e de Santa Maria Gloriosa. (Foto tomada durante Santa Missa de Investidura da Ordem, na Igreja Nossa Senhora do Brasil, São Paulo-SP)

PUBLICAÇÕES DO ALMANACH DO STEMMARIO TRIVULZIANO: Casa Real da Baviera



CARACTERÍSTICAS DA CASA REAL

SOBRENOME: Wittlesbach

TÍTULOS: O Chefe da Casa Real utiliza o título de Duque da Baviera, Conde Palatino do Reno, Eleitor da Baviera, Duque de Zweibrücken.

Os demais membros da Casa Real possuem o título de Príncipes e Princesas da Baviera.

TRATAMENTO: Os Membros da Casa Real de Wittlesbach possuem o tratamento de Sua Alteza Real

ATUAL CHEFE: S.A.R. Francisco Alberto von Wittlesbach, Duque da Baviera.

PRÍNCIPE HERDEIRO: S.A.R. Príncipe Max-Emanuel von Wittlesbach, Príncipe Hereditário da Baviera (irmão de Francisco Alberto).

BREVE HISTÓRICO

A Casa Real de Wittlesbach é uma das mais antigas Casas Reais do mundo. De orientação Católica, os Wittlesbach tiveram alianças matrimoniais com quase todas as Casas Reais da Europa.

No ano de 1777 a linhagem dos Wittlesbach Diretos foi extinta, e para herdar o Trono do então Ducado da Baviera, foi chamado à Sucessão os Wittlesbach que eram há 4 séculos Condes do Palatinado.

O Ducado da Baviera passou a categoria de Reino em 1806, quando Maximiliano José IV von Wittlesbach, Duque da Baviera, assume o título de Rei, com o nome de Maximiliano I José, Rei da Baviera.

O Reino existiu até o ano de 1918, quando foi extinto após a I Guerra Mundial, e seu território foi incorporado pela Alemanha. Após o ano de 1918, o Rei Luís III da Baviera viveu em Exílio em diversos países europeus, principalmente a Áustria. Seu neto, o Príncipe Franz de Wittlesbach é o atual Duque da Baviera.

Genealogia da Casa Real

MAXIMILIANO I JOSÉ, Príncipe Eleitor de Zweibrücken, foi b.Mannheim 27 de maio de 1756, ele sucedeu seu irmão como Duque de Zweibrücken 1795, e seu primo distante, como Eleitor da Baviera, em 1799, ele assumiu o título de Maximiliano I, Rei da Baviera 26 de dezembro de 1805, e d.at Schloß Nymphenburg 23 de outubro de 1825, ele m.1st Darmstadt 30 de setembro de 1785 Auguste Landgravine de Hesse-Darmstadt (Darmstadt 14 de abril de 1765-Rohrbach-am-Neckar 30 de março de 1796); m.2d Karlsruhe 9 de março de 1797 Pss Karoline de Baden (Karlsruhe 13 de julho de 1776-Munique 13 de novembro de 1841)

1a) **LUÍS I**, Rei da Baviera 1825-1848 (Strassburg 25 de agosto de 1786-Nice 29 de fevereiro de 1868); casado em Munich 12 de outubro de 1810 com Therese Princesa de Saxe-Hildburghausen (Hildburghausen 08 de julho de 1792-Munique 26 de outubro de 1854)

1b) **MAXIMILIANO II**, rei da Baviera (Munique 28 de novembro de 1811-Munique 10 de março de 1864); casado por procuração em Berlim, 5 de outubro de 1842 e em pessoa em Munique 12 de outubro de 1842 Marie Princesa da Prússia (Berlim 15 de outubro de 1825-Schloss Hohenschwangau 17 de maio de 1889).

1c) **LUÍS II** Otto Friedrich Wilhelm, Rei da Baviera (Nymphenburg 25 de agosto de 1845, afogado em Starnbergersee 13 de junho de 1886)

2c) **OTTO I** Wilhelm Luitpold Adalberto Waldemar, Rei da Baviera, até que ele foi deposto por seu primo, Ludwig III, em 05 de novembro de 1913 (Munique 27 de abril de 1848-Schloß Fürstenried 11 de outubro de 1916.

2b) Mathilde Caroline Friederike Wilhelmine Charlotte (Augsburg 30 de agosto de 1813-Darmstadt 25 de maio de 1862); casada em Munich 26 de dezembro de 1833 Ludwig III, Grão-duque de Hesse e do Reno (Darmstadt 09 de junho de 1806-Seeheim 13 de junho de 1877)

3b) Otto Friedrich Ludwig, b.Salzburg 01 de janeiro de 1815, aceitou a coroa da Grécia 27 de maio de 1832 e se tornou Otto, Rei da Grécia; ele fugiu do país depois de uma insurreição 24 de outubro de 1862, e d.at Bamberg 26 de julho de 1867, casado em Oldenburg 22 de novembro de 1836 Amalie Duquesa de Oldenburg (Oldenburg 21 dez 1818-Bamberg 20 de maio de 1875)

4b) Theodelinde Charlotte Luise (Würzburg 7 de outubro de 1816, Würzburg 9 de abril de 1817)

5b) Luitpold Karl Joseph Wilhelm Ludwig, príncipe regente da Baviera 1886-1912 (Würzburg 12 de março de 1821-Munique 12 de dezembro de 1912); casado em Florença em 15 de abril de 1844 Auguste Arquiduquesa da Áustria Princesa da Toscana (Florença 1 de abril de 1825-Munique 26 de abril de 1864)

1c) **LUÍS III** Leopoldo José Maria Aloys Alfred, Rei da Baviera 05 de novembro de 1913 até a revolução em novembro de 1918 (Munique 07 de janeiro de 1845-Sárvár, Hungria 18 de outubro de 1921); casado em Viena em 20 de fevereiro de 1868 com Marie Therese Arquiduquesa da Áustria-Este Princesa de Modena (Brünn 2 de julho de 1849-Wildenwart 3 de fevereiro de 1919)

1d) **RUPPRECHT** Maria Luitpold Ferdinand, príncipe herdeiro da Baviera (Munique 18 de maio de 1869-Leutstetten 02 de agosto de 1955); casado em primeiras núpcias em Munique em 10 de julho de 1900 com Marie Gabriele Duquesa na Baviera (Tegernsee 09 de outubro de 1878-Sorrento 24 de outubro de 1912); em em segundas núpcias em Hohenburg bei Lenggries 07 de abril de 1921 com Antonia Princesa de Luxemburgo Princesa de Nassau (Hohenburg 7 de outubro de 1899-Lenzerheide, Suíça 31 de julho de 1954)

1e) Luitpold Maximilian Karl Ludwig (Bamberg 08 de maio de 1901-Berchtesgaden 27 agosto de 1914)

2e) Irmingard Maria Teresa José Cécilia Adelheid Michaela Antonia Adelgunde (Bad Kreuth 21 de setembro de 1902-Tegernsee 21 de abril de 1903)

3e) **ALBRECHT** Luitpold Ferdinand Michael, Duque da Baviera (Munique 3 de maio de 1905-Schloss Berg 8 de julho de 1996); casado em primeiras núpcias em Berchtesgaden em 03 de setembro de 1930 com Maria Condessa Draskovich von Trakostjan (Viena 08 março de 1904-Wildbad Kreuth 10 de junho, 1969); e em segundas núpcias em Munique (CIV) 21 de abril de 1971 (rel) 22 de abril de 1971 com Marie-Jenke (Eugenie) Condessa Keglevich von Buzin (Budapeste 23 de abril de 1921-Weichselboden bei Mariazell, Styria 5 de outubro de 1983)

1f) Marie Gabrielle Antonia José, b.Munich 30 de maio, 1931,. M (CIV) Reichenhofen 31 de agosto de 1957 (rel) Nymphenburg 23 de outubro de 1957 Georg von zu Fst Waldburg Zeil u.Trauchburg (b.Würzburg 05 de junho de 1928)

2f) Marie Charlotte Juliana, b.Munich 30 de maio de 1931;. M (CIV) Berg am Starnberger 1 de setembro de 1955 (rel) Nymphenburg 03 de setembro de 1955 Paul Fürst von zu Quadt Wykradt u.Isny (Isny novembro 28 1930-1916 março 2011)

3f) **FRANZ** Bonaventura Adalberto Maria, duque da Baviera, Franken e na Suábia, Pfalzgraf bei Rhein, b.Munich 14 de julho de 1933

4f) **Max Emanuel** Ludwig Maria, duque na Baviera [por adoção pelo duque Wilhelm Ludwig na Baviera], b.Munich 21 de janeiro de 1937;. M (CIV) Kreuth 10 de janeiro de 1967 (rel) Munique 24 de janeiro de 1967 Elizabeth GFN Douglas (n. Estocolmo 31 de dezembro de 1940)

1g) Sophie Elizabeth Marie Gabrielle, b.Munich 28 de outubro de 1967; m.Vaduz 3 de julho de 1993 Alois von und zu Erbprinz Liechtenstein (b.Zürich 11 de junho de 1968)

2g) Marie Caroline Hedwig Eleonore, b.Munich 23 de junho de 1969; m.Altshausen 28 de junho de 1991 (rel) Tegernsee 27 de julho de 1991 Philipp, Duque de Württemberg (b.Friedrichshafen 1 de novembro de 1964)

3g) Helene Eugenie Maria Donatha Mechthild, b.Munich 06 de maio de 1972

4g) Elisabeth Marie Christine Franziska, b.Munich 04 de outubro de 1973; m.Wildenwart 30 de dezembro de 2003 (rel) Tegernsee 25 de setembro de 2004 Daniel Terberger (b.Bielefeld 11 de junho de 1967)

5g) Maria Anna Gabrielle Henriette Julie, b.Munich 07 de maio de 1975; m.Kreuth 05 de setembro de 2007 (rel) Tegernsee 08 de setembro de 2007 Klaus Runow (b.Duisburg 03 de julho de 1964)

4e) Rudolf Friedrich Rupprecht (Munique 30 de maio de 1909-Munique 26 de junho de 1912)

5e) Heinrich Franz Wilhelm (Hohenburg bei Lenggries 28 de março de 1922, San Carlos de Bariloche, Argentina 14 de fevereiro de 1958); m.St.Jean de Luz 31 de julho de 1951 Anne de Lustrac (Neuilly-sur-

Seine 27 de setembro de 1927-k.in acidente de carro em Milão 16 de agosto de 1999)

6e) Irmgard Marie Josefa (Berchtesgaden 29 de maio de 1923-1923 Out 2010);. M (CIV) Leutstetten 19 de julho de 1950 (rel) Nymphenburg 20 de julho de 1950 Ludwig da Baviera Pr (abaixo)

7e) Editha Marie Gabrielle Anna, b.Hohenburg 16 de setembro de 1924; m.1st Milan 12 de novembro de 1946 Tito Brunetti (Florença 18 de dezembro de 1905-d.nr Piacenza 13 de julho de 1954); m.2d Tegernsee 29 de dezembro de 1959 Gustav Schimert (Budapeste 28 nov 1910 Munique-16 de maio de 1990)

8e) Hilda Hildegard Marie Gabriele (Berchtesgaden 24 março de 1926-Munique 05 de maio de 2002); m.Lima, Peru 12 de fevereiro, 1949 Juan Bradstock Edgart Lockett de Loayza (Lima 30 de março de 1912-Bad Reichenhall 08 de dezembro de 1987)

9e) Gabriele Adelgunde Marie Theresia Antonia, b.Berchtesgaden 10 de maio de 1927;. M (CIV) Leutstetten 17 de junho de 1953 (rel) Nymphenburg 18 de junho de 1953 Carl, Duque von Croy (Düsseldorf outubro 11 1914-1914 Jun 2011)

10e) Sophie Marie Therese, b.Starnberg 20 de junho de 1935; m.Berchtesgaden (CIV) 18 de janeiro de 1955 (rel) 20 de janeiro de 1955 Jean Pr & Duke von Arenberg (Haia 14 de julho de 1921-Lausanne 15 de agosto de 2011)

2d) Adelgunde Marie Auguste Therese (Munique 17 de outubro de 1870-Sigmaringen 4 de janeiro de 1958); m.Munich 20 de janeiro de 1915 Wilhelm von Hohenzollern Fst (Benrath 7 de março de 1864-Sigmaringen 22 de outubro de 1927)

3d) Maria Theresia Ludwiga (Villa Amsee 06 de julho de 1872-Villa Amsee 10 junho de 1954); m.Munich 31 de maio de 1897 Pr Ferdinando de Bourbon-Duas Sicílias, Duque de Calabria (Roma 25 jul 1869-Lindau 7 de janeiro de 1960)

4d) Karl Maria Luitpold (Villa Amsee 01 de abril de 1874-Munique 09 de maio de 1927)

5d) Franz Maria Luitpold (Leutstetten 10 de outubro de 1875-Leutstetten 25 de janeiro de 1957); m.Weilburg, Baden bei Wien 8 de julho de 1912 Isabella Pss von Croy (L'Hermitage 7 de outubro de 1890-Leutstetten 30 de março de 1982)

1e) Ludwig Karl Anton Maria José (Nymphenburg 22 de junho de 1913-Leutstetten 17 de outubro de 2008);. M (CIV) Leutstetten 19 de julho de 1950 (rel) 20 de julho de 1950 Pss Irmingard da Baviera (acima)

1f) Luitpold Rupprecht Heinrich, b.Leutstetten 14 de abril de 1951; casado (CIV) Starnberg 25 de junho de 1979 (rel) Erling-Andechs 26 de setembro de 1979 Beatrix Wiegand (b.Munich 19 de setembro de 1951)

1g) Auguste Marie Philippa, b.Landsberg am Lech 11 de outubro de 1979; casada em Mourail, Nova Caledônia 26 de dezembro de 2009 (rel) Kloster Andechs 05 de junho de 2010 Ferdinand Príncipe zur Lippe-Weißenfeld (b.Detmold 5 de setembro de 1976)

2g) Alice Isabelle Marie, b.Landsberg am Lech 25 de junho de 1981; m.Karlstetten 20 de junho de 2009 (rel) Andechs 29 de agosto de 2009 Pr Lukas von Auersperg (b.St.Pölten 27 de agosto de 1981)

3g) Ludwig Heinrich, b.Landsberg am Lech 14 de junho de 1982

4g) Heinrich Rudolf, b.Landsberg am Lech 23 de janeiro de 1986

5g) Karl Rupprecht, b.Munich 10 de março de 1987

2e) Maria Elisabeth Franziska Josepha Therese (Nymphenburg 09 de setembro de 1914-Rio de Janeiro 13 de maio de 2011); casou-se em Nymphenburg, em 19 de agosto de 1937 com Sua Alteza Imperial Dom Pedro Henrique de Orléans- Bragança, Chefe da Casa Imperial do Brasil (Boulogne-sur-Seine 13 de setembro de 1909-Vassouras, Brasil 05 de julho de 1981)

3e) Adelgunde Maria Antonia Elisabeth Josefa (Nymphenburg 09 de junho de 1917-Starnberg 20 de setembro de 2004); casou-se em Leutstetten (CIV) 23 de maio de 1948 (rel) 2 de junho de 1948 com Zdenko Barão von Hoenning-O'Carroll (Sünching 06 de agosto de 1906-Sünching 8 Maio de 1996)

4e) Eleonore Therese Marie Josepha Gabriele (11 de setembro de Nymphenburg 1918-1919 Ago 2009);. M (CIV) Leutstetten 2 de agosto de 1951 (rel) Nymphenburg 14 de agosto de 1951 Konstantin von zu Gf

Waldburg Zeil u.Trauchburg (Zeil 15 de março de 1909-Feldafing 27 de fevereiro de 1972)

5e) Dorothea Theresa Marie Franziska, b.Leutstetten 25 de maio de 1920; m.Sárvár (CIV) 02 de agosto de 1938 (rel) 03 de agosto de 1938 Gottfried arquiduque da Áustria (Linz 14 de março, 1902-Bad Ischl 21 de janeiro de 1984)

6e) Rasso Maximilian Rupprecht (Leutstetten 24 de maio de 1926-Tutzing 12 de setembro de 2011); m.Wallsee 17 out 1955 Theresa Archdss da Áustria (b.Wallsee 09 de janeiro de 1931)

1f) Maria-Theresia Anna Walburga Irmingard, b.Hohenschwangau 10 de setembro de 1956; m.Starnberg 21 de junho de 1977 (rel) Andechs bei Starnberg 23 de julho de 1977 Thomas Gf Kornis von Göncz-Ruszká (b.Budapest 4 de outubro de 1949)

2f) Franz-Josef Michael Maria Inácio, b.Leutstetten 21 de setembro de 1957

3f) Elisabeth Maria Imaculada Anastasia, b.Leutstetten 22 de janeiro de 1959;. Chifre m (CIV), Baixa Áustria 09 de maio de 1986 (rel) Eberau 24 de maio de 1986 Andreas von Gf Kuefstein (b.Vienna 09 de agosto de 1954)

4f) Wolfgang Rupprecht Maria Theodor, b.Leutstetten 28 de janeiro de 1960;. M (CIV) Starnberg 16 de novembro de 1990 (rel) Stift Vorau, Styria 06 de abril de 1991 Beatrice zu GFN Lodron-Laterano u.Castelromano (b.Vienna 29 de maio, 1964)

1g) Tassilo Maria Georg Heinrich Eugen Rasso, b.Ravensburg 19 de junho de 1992

2g) Richard Stephan Maria Philipp Maximilian, b.Munich 19 de novembro de 1993

3g) Philipp Maria Max Emanuel Rupprecht Zeno, b.Munich 25 de maio de 1996

5f) Benedikta Maria Gabrielle, b.Starnberg 13 de março de 1961;. M (CIV) Schloß Haldenwang 4 de junho de 1989 (rel) Wettenhausen 11 de junho de 1989 Rudolf von Frhr Freyberg-Eisenberg-Allmendingen (b.Munich 7 de fevereiro de 1958)

6f) Christoph Ludwig Maria, b.Leutstetten 5 de maio de 1962;. M (CIV) Munique 18 de agosto de 1994 (rel) Lenhausen 20 de agosto de

1994 Gudila GFN von Plettenberg (b.Lenhausen 14 de outubro de 1962)

1g) Corbiniano Maria Hunold Rasso Nikolaus, b.Starnberg 09 de janeiro de 1996

2g) Estanislau Maria Hermann Theodor Philipp, b.Starnberg 24 de maio de 1997

3g) Marcello Maria Aloysius Franz Hubertus, b.Starnberg 20 de outubro de 1998

4g) Odilia Maria Theresia Franziska, b.Starnberg 25 de março de 2002

7f) Gisela Maria Karolina Adelgunde, b.Leutstetten 10 de setembro de 1964; m.Mexico Cidade 3 de abril de 1987 (rel) Andechs 29 de agosto de 1987 Alexander von Sachsen-Pr Gessaph (b.Munich 12 de fevereiro de 1954)

6d) Mathilde Marie Christine Theresia Henriette Luitpolda (Villa Amsee 17 de agosto de 1877-Davos 06 de agosto de 1906); m.Munich 01 de maio de 1900 Ludwig Príncipe de Saxe-Coburgo-Gotha (Ebenthal 15 de setembro de 1870-Innsbruck 23 de janeiro de 1942)

7d) Wolfgang Maria Leopold (Villa Amsee 02 de julho de 1879-Munich 31 de janeiro de 1895)

8d) Hildegarde Maria Christina Teresa (Munich 5 de março de 1881-Schloß Wildenwart 02 de fevereiro de 1948)

9d) Notburga Karolina Maria (Villa Amsee 19 de março de 1883-Munich 24 de março de 1883)

10d) Wiltrud Marie Alix (Munich 10 de novembro de 1884-Oberstdorf 28 de março de 1975); m.Munich (CIV) 25 de novembro de 1924 (rel) 26 de novembro de 1924 Wilhelm, Duque von Urach (Monaco 3 de março de 1864-Rapallo 27 de março de 1928)

11d) Helmtrud Marie Amalie (Munich 22 de março de 1886-Wildenwart 23 de junho de 1977)

12d) Dietlinde Maria Theresia Josefa Adelgunde (Munich 2 de janeiro de 1888-Munich 14 de fevereiro de 1889)

13d) Gundelinde Maria Josefa (Munich 26 de agosto de 1891-Moos 16 de agosto de 1983); m.Schloß Wildenwart 23 de fevereiro de 1919 Johann

Georg von Gf Preysing-Lichtenegg-Moos (Moos 17 de dezembro de 1887-Munique 17 de março de 1924)

2c) Leopold Maximiliano José Maria Arnulf (Munique 9 de fevereiro de 1846-Munique 28 de setembro de 1930); m.Vienna 20 de abril de 1873 Gisela Archdss da Áustria (Laxenburg 12 de julho de 1856-Munique 27 de julho de 1932)

1d) Elisabeth Maria Auguste (Munique 08 de janeiro de 1874-Schloß Gresten 4 de março de 1957);. M (CIV) Milan 19 de novembro de 1893 (rel) Genoa 02 de dezembro de 1893 Otto von Gf Seefried auf Buttenheim (Bamberg 26 de setembro de 1870-Schloß Steibar 05 de setembro 1951)

2d) Augusta Maria Luise (Munique 28 de abril de 1875-Regensburg 25 de junho de 1964); m.Munich 15 de novembro de 1893 Joseph, o arquiduque da Áustria (Alcsút 9 de agosto de 1872 Chuva-bei Straubing 6 de julho de 1962)

3d) Georg Leopold Franz Josef Maria (Munique 2 de abril de 1880-Roma 31 de maio, 1943); m.Schönbrunn 10 de fevereiro de 1912 (anulado 1913) Isabella Archdss da Áustria (Pressburg 17 de novembro de 1883-La Tour de Peilz 06 de dezembro de 1973)

4d) Konrad Luitpold Franz Joseph Maria (Munique 22 de novembro de 1883-Hinterstein 06 de setembro de 1969); m.Château d'Agliè, Piemonte 8 de janeiro de 1921 Bona Margherita de Sabóia Pss (Château d'Agliè 1 de agosto de 1896-Roma 02 de fevereiro de 1971)

1e) Amalie Isabella Marie Gisela Margarete (Munique 15 de dezembro de 1921-Milão 28 de março de 1985); m.Lugano 25 de agosto de 1949 Umberto Poletti (Milan 21 de junho de 1921-Milão 18 de fevereiro de 1995)

2e) Eugen Leopold Adelaide Maria Thomas (Munique 16 de julho de 1925-Grasse 1 de janeiro de 1997);. M (CIV) Munique 16 de novembro de 1970 (rel) Innsbruck 21 de novembro de 1970 Helene GFN von Khevenhüller-Metsch (b.Vienna 4 de abril de 1921)

3c) Therese Charlotte Marianne Auguste (Munique 12 de novembro de 1850-Lindau 19 de setembro de 1925)

4c) Franz Joseph Arnulf Adalberto Maria (Munique 6 de julho de 1852-Veneza 12 de novembro de 1907); m.Vienna 12 de abril de 1882 Therese von und zu Pss Liechtenstein (Liechtenstein Schloß 28 de julho de 1850-Munique 13 de março de 1938)

1d) Heinrich Luitpold (Munique 24 de junho de 1884-kaMonte Sule, Transilvânia 08 de novembro de 1916)

6b) Adelgunde Auguste Charlotte Amalie Caroline Elisabeth Marie Luise Sophie (Würzburg 19 de março de 1823-Munique 28 de outubro de 1914); m.Munich 30 março de 1842 Francesco V, duque de Modena, arquiduque da Áustria (Modena 1 de junho de 1819-Viena 20 de novembro de 1875)

7b) Hildegard Luise Friederike Charlotte Theresia (Würzburg 10 de junho de 1825-Viena 02 abril de 1864); m.Munich 1 de maio de 1844 Albrecht, arquiduque da Áustria (Viena 3 de agosto de 1817-Arco 18 de fevereiro de 1895)

8b) Alexandra Amalie (Aschaffenburg 26 de agosto de 1826-Munique 8 de maio de 1875)

9b) Adalberto Georg Wilhelm Ludwig (Munique 19 de julho de 1828-Nymphenburg 21 de setembro de 1875); m.Madrid 25 de agosto de 1856 Amalia Infanta de Espanha (Madrid 12 de outubro de 1834-Nymphenburg 27 de agosto de 1905)

1c) Ludwig Ferdinand Maria Karl Heinrich Adalberto Franz Philipp Andreas Konstantin (Madrid 22 de outubro de 1859-Nymphenburg 23 de novembro de 1949); casado em Madrid em 2 de abril de 1883 com Maria de la Paz, Infanta de Espanha (Madrid 23 de junho de 1862-Nymphenburg 4 de dezembro de 1946)

1d) Maria Ludwig Ferdinand Franz von Assisi Isabellus Adalberto Ildefons Martin Bonifaz José Isidro, ele foi naturalizado na Espanha em 1905, em 1914 ele renunciou a seus títulos da Baviera e de direitos ao trono da Baviera, ele foi dado o título "Infante de Espanha", b . Madrid 10 maio de 1884, d.Madrid 05 de abril de 1958; casado em primeiras núpcias em Madrid em 12 de janeiro de 1906 com a Infanta Maria Teresa de Espanha (Madrid 12 de novembro de 1882-Madrid 23 de setembro de 1912); em em segundas núpcias em Fuenterrabia em 01 de outubro de 1914 com Maria Luisa de Silva y Fernández Henestrosa, Duquesa de Talavera de la Reina, criada Infanta de Espanha em 1927 (Madrid 3 de dezembro de 1870-Madrid 2 de abril de 1955), com descendência aqui não listada.

2d) Adalberto Alfons Maria Ascensão Antonius Hubertus Joseph omnes sancti (Nymphenburg 03 de junho de 1886-Munique 29 de dezembro de 1970); casado em Salzburg em 12 de junho de 1919 com Augusta Condessa von Seefried auf Buttenheim (Znaim 20 de junho de 1899-Munique 21 de janeiro de 1978)

1e) Konstantin Leopold Ludwig Georg Adalberto Thadeus Josef Petrus Antonius Johannes Franz von Assisi Assunção et omnes sancti (Munique 15 de agosto de 1920- morto em acidente aéreo em Hechingen 30 de julho de 1969); Casado em primeiras núpcias em Sigmaringen em 31 de agosto de 1942 (divorciado em 1948, casamento anulado em 1950) com Maria Adelgunde Princesa von Hohenzollern (Sigmaringen 19 de fevereiro de 1921-Frauenfeld 23 de maio de 2006); em em segundas núpcias em St.Georg am Lingsee 14 agosto de 1953 (rel) Hochosterwitz 15 de agosto de 1953 com Helene Condessa von Khevenhüller-Metsch (nascida em Vienna em 04 de abril de 1921)

1f) Leopold Rupprecht Ludwig Ferdinand Adalberto Friedrich Maria et omnes sancti, b.Umkirch bei Freiburg im Breisgau 21 de junho de 1943;. M (CIV) Berg bei Starnberg 21 de outubro de 1977 (rel) Aufkirchen bei Starnberg 19 de novembro de 1977 Ursula Möhlenkamp (b.Velbert, Rheinland 20 de setembro de 1947)

1g) Manuel Maria Alexander Leopold Jerg, b.Starnberg 27 de dezembro de 1972; Casado em Nyköping, Suécia 6 de agosto de 2005 com Anna Princesa zu Sayn-Wittgenstein-Berleburg (b.Munich 15 de março de 1978)

1h) Leopold Maria Bengt Karl Manuel, B.13 junho 2007

2h) Alva Maria Manuelle Petra Yvonne (b.5 Jan 2010)

2g) Maria del Pilar Birgitta Adelgunde Charlotte, b.Starnberg 03 de maio de 1978

3g) Maria Filipa Karin Marion Gabriele, b.Starnberg 1 de fevereiro de 1981

4g) Konstantin Eugen Alexander Max-Emanuel Maria Ludwig Ferdinand Leopold, b.Munich 08 de novembro de 1986

2f) Adalberto Friedrich Johannes Maria et omnes sancti, b.Krauchenwies 27 de dezembro, 1944; m.1st (CIV) Munique 09 de maio de 1978 (div 1983) Marion Malkowsky (b.Celle 14 de outubro de 1945); m.2d Munique (CIV) 21 fevereiro 1986 (rel) 01 de março de 1986 Sandra Burckhardt (b.Munich 19 de junho de 1966)

1g) Bernadette Desirée (b.Munich 27 de junho de 1986)

2g) Hubertus Florian Konstantin Clemens (b.Munich 29 de agosto de 1989)

3f) Ysabel Helene Anna Augusta Maria de la Paz Ludovica-Fernanda, b.Munich 20 julho de 1954,. M (CIV) Canberra 12 fevereiro de 1976 (rel) Munique 30 de maio de 1976 Alfred Gf Hoyos, zu Frhr Stichsenstein (b.Salzburg 17 jul 1951)

2e) Alexander Ludwig Alfons Eugen Viktor Adalberto Michael Antonius et omnes sancti (Munique 12 de junho de 1923-Munique 06 de maio de 2001)

3d) Maria del Pilar Eulália Antonia Isabella Ludovika Franziska Josepha Rita Euphrasia (Nymphenburg 13 mar 1891-Nymphenburg 29 de janeiro de 1987)

2c) Alfons Maria Franz von Assisi Klemens Max Emanuel (Munique 24 de janeiro de 1862-Munique 8 de janeiro de 1933); m.Nymphenburg 15 de abril de 1891 Pss Louise d'Orléans (Casa Bushy, Surrey 9 de julho de 1869-Munique 4 de fevereiro de 1952)

1d) Joseph Clemens Maria Anton Ferdinand Ludwig Augustin Alphons Alta Philipp Franz von Vendas Nerius (Munique 25 de maio de 1902-Munique 8 de janeiro de 1990)

2d) Elisabeth Maria Anna Sophie Henriette Josefa Antonia Amalia Ferdinanda Ludovika Theresia Kreszentia Ala Ghislaine (Munique 10 de outubro 1913-3 março 2005); m.1st Nymphenburg 06 de maio de 1939 Franz Joseph von Gf Kageneck (Berlim 08 de janeiro de 1915-kaStaritzza 29 de dezembro, 1941) ; m.2d (CIV) Frankfurt an der Oder 09 de maio de 1944 (rel) Garmisch-Partenkirchen 06 de junho de 1944 (div 1953) Ernst Küstner (b.Hanau am Main 18 junho de 1920)

3c) Marie Luise Isabella Amalie Elvira Blanche Eleonore (Nymphenburg 31 de agosto de 1863-Roma 26 de fevereiro de 1924); m.Nymphenburg 14 de abril de 1885 Tomasso Pr de Sabóia, duque de Génova (Turim 6 de fevereiro de 1854-Turim 15 de abril de 1931)

4c) Elvira Alexandrina Marie Eugenie Cäcilia Klara (Munique 22 de novembro de 1868-Viena 01 de abril de 1943); m.Nymphenburg 28 de dezembro de 1891 Rudolf von Gf Wrba-Kaunitz-Rietberg-Questenberg u.Freudenthal (Nemes-Ker 4 de junho de 1864-Brünn 24 de dezembro 1927)

5c) Clara Eugenie Christina Gabriele Alexandrina Maria Theresia Euphemia Zenaide (Nymphenburg 11 de outubro de 1874-Munique 29 de maio de 1941)

2a) Augusta Amalia Ludovika Geórgia (Strassburg 21 de junho de 1788-Munique 13 de maio de 1851); m.Munich 14 de janeiro de 1806 Eugène de Beauharnais, Duque de Leuchtenberg, Príncipe von Eichstädt, Príncipe Français (Paris 03 de setembro de 1781-Munique 21 de fevereiro de 1824)

3a) Amalie (Mannheim 9 de outubro de 1790-Darmstadt 24 de janeiro de 1794)

4a) Charlotte (Karoline) Auguste (Mannheim 08 de fevereiro de 1792-Viena 09 de fevereiro de 1873); m.1st Munique 8 de junho de 1808 (div 1814) Wilhelm, Crown Pr [mais tarde, o rei] de Württemberg (Lübben 27 de setembro de 1781-Schloß Rosenstein 25 junho 1864); m.2d por procuração, em Munique 29 de outubro de 1816 e em pessoa em Viena, 10 de novembro de 1816 o imperador Francisco I da Áustria (Florença 12 de fevereiro de 1768-Viena março 2, 1835)

5a) Karl Theodor Maximilian agosto (Munique 7 de julho de 1795-Tegernsee 16 de agosto de 1875); m.1st (morganaticamente) 1 de outubro de 1823 Sophie Petin, cr 1823 Freifrau von Bayrstorff (Neuburg 27 de julho de 1796-Tegernsee 22 de fevereiro de 1838); m.2d (morganaticamente) 7 de maio de 1859 Henriette Schoeller, cr 1859 Frau von Frankenburg (Munique 27 de dezembro, 1815-Munique 20 de abril, 1866)

1b) Caroline Sophie von GFN Bayrstorff (Munique 17 de outubro de 1816-Munique 25 de maio de 1889); m.Munich 01 de maio de 1834 Adolf Frhr v.Gumpenberg (Munique 24 fevereiro de 1804-Munique 16 de dezembro de 1877)

2b) Maximiliane Theodore von GFN Bayrstorff (Munique 30 de setembro de 1823-Munique 19 de março de 1885); m.Munich 7 jul 1841 agosto Gf von zu Drechsel Deufstetten (Munique 28 de março de 1810-Munique 20 de maio de 1880)

3b) Franziska Sophie von GFN Bayrstorff (Munique 10 de outubro de 1827-Starnberg 2 de março, 1912); m.Tegernsee 07 de julho de 1845 Paulo Martins Visconde d'Almeida (Rio de Janeiro 18 de junho, 1806 Munique-05 de abril de 1874)

6a) Maximilian Joseph (Amberg 28 de outubro de 1800-Munique 12 de fevereiro de 1803)

7a) Elisabeth Luise (Munique 13 de novembro de 1801-Dresden 14 de dezembro de 1873); m.Berlin 29 de novembro de 1823 o rei Frederico Guilherme IV da Prússia (Berlim 15 de outubro de 1795-Sans Souci 02 de janeiro de 1861)

8a) Auguste Amalie (Munique 13 de novembro de 1801-Dresden 8 de novembro de 1877); procuração m.by em Munique 10 de novembro de 1822 e em pessoa em

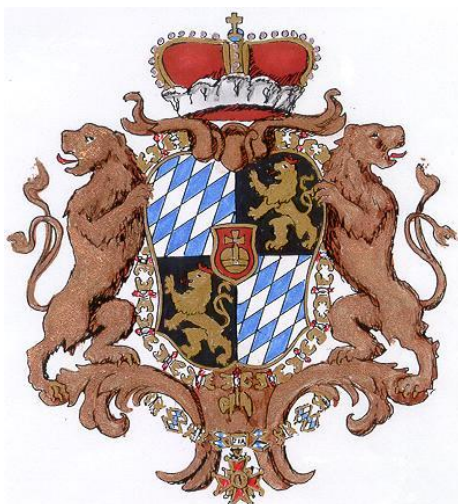
Dresden 21 de novembro de 1822 o rei da Saxônia Johann (Dresden 12 de dezembro de 1801-Pillnitz 29 de outubro de 1873)

9a) Friederike Sophie Dorothea Wilhelmine (Munique 27 jan 1805-Viena 28 de maio de 1872); m.Viena 04 de novembro de 1824 Franz Karl, arquiduque da Áustria (Viena 07 dezembro de 1802-Viena 8 de março, 1878)

10) Anne Marie Elisabeth Guilhermina Leopoldina (Munique 27 de janeiro de 1805-Wachwitz 13 de setembro de 1877); m.Dresden 24 de abril de 1833 o rei Frederico Augusto II da Saxônia (Dresden 18 de maio de 1797-Brennbuchel 09 de agosto de 1854)

11-A) Ludovika Wilhelmine (Munique 30 de agosto de 1808-Munique 25 de janeiro de 1892); m.Tegernsee 09 de setembro de 1828 Maximiliano, Duque da Baviera (1808-1888; abaixo)

12-A) Maximiliane Josefa Karoline (Munique 21 de julho de 1810-Munique 4 de fevereiro de 1821)



Linha 2

Os membros desta linha tinha o Duque título ou duquesa na Baviera, juntamente com a denominação formal de sua Alteza Real.

Maximiliano José, Duque na Baviera (Bamberg 4 de outubro de 1808-Munique 15 de novembro de 1888); casado em Tegernsee 09 de setembro de 1828 com Ludovika Princesa da Baviera (1808-1892; acima)

1a) Ludwig Wilhelm (21 de junho, 1831 Munique-Munique 06 de novembro de 1920); Casado morganaticamente em primeiras núpcias em Augsburg em 28 de maio de 1857 com Henriette Mendel, criada em 1859 Baronesa von Wallersee (Darmstadt 31 de julho de 1833-Munique 12 de novembro de 1891); Casado

morganaticamente em segundas núpcias em Munique 19 de novembro de 1892 (divorciado em 1913) Barbara Antonie Barth, criada 1892 Baronesa von Bartolf (Munique 25 de outubro de 1871, em Garmisch-Partenkirchen 23 de maio, 1956); Baronesa von Bartolf teve uma filha enquanto casado com Ludwig Wilhelm, mas a filha era aparentemente a paternidade de seu marido seguinte, Maximiliano Mayr; esta filha foi chamada Helena von Mayr Bartolf, e se casou com Friedrich Christian Príncipe zu Schaumburg-Lippe

1b) Karl Emanuel Barão von Wallersee (Augsburg 09 de maio de 1859, Augsburg 01 de agosto de 1859)

2b) Marie Baronesa von Wallersee (Augsburg 24 de fevereiro de 1858, Augsburg 4 de julho de 1940); casada em primeiras núpcias no Schloß Gödöllo em 20 de outubro de 1877 (divorciada em 1896) Georg Conde von Larisch Moennich (27 de março de 1855-Solza 7 de janeiro de 1928); e em segundas núpcias em Munique em 15 maio de 1897 com Otto Brucks (Brandenburg 1854-Metz 16 de janeiro de 1914); casada em terceiras núpcias em Elizabeth, New Jersey 2 de setembro de 1924 (divorciada em 1928) William Meyers (b.in Nebraska 1859)

2a) Karl Wilhelm (Munique 24 de dezembro de 1832-Munique 13 de fevereiro de 1833)

3a) Caroline Therese Helene (Munique 04 de abril de 1834-Regensburg 16 maio de 1890); m.Possenhofen 24 de agosto de 1858 Maximilian von Thurn Erbpr u.Taxis (Regensburg 28 de setembro de 1831, Regensburg 26 de junho, 1867)

4a) Elisabeth Amalie Eugenie (Munique 24 de dezembro de 1837, assassinada em Genebra, 10 de setembro de 1898); casada em Viena, em 24 de abril de 1854 com Sua Majestade Imperial, Real e Apostólica o Imperador Francisco José I da Áustria (Schönbrunn 18 de agosto de 1830-Schönbrunn 21 de novembro de 1916)

5a) Karl Theodor (Possenhofen 9 de agosto de 1839-Kreuth 29 de novembro de 1909); casado em primeiras núpcias em Dresden, em 11 de fevereiro de 1865 com Sophie Princesa da Saxônia (Dresden 15 de março de 1845-Munique 9 de março de 1867); e em segundas núpcias em Kleinheubach 29 de abril de 1874 com Maria Josefa de Bragança, Infanta Portugal (Bronnbach 19 de março de 1857-Viena 11 de março de 1943)

1b) Amalie Maria (Munique 24 de dezembro de 1865-Stuttgart 26 de maio de 1912); casada em Tegernsee 04 de julho de 1892 Wilhelm, Duque von Urach (Monaco 03 março de 1864-Rapallo 24 de março de 1928)

2b) Sophie Adelheid Ludovika Maria (Possenhofen 22 de fevereiro de 1875-Schloß Seefeld 4 de setembro de 1957); casada em Munich em 26 de julho de

1898 Hans Veit Conde zu Toerring-Jettenbach (Augsburg 7 de abril de 1862-Munique 29 de outubro de 1929)

3b) Elisabeth Gabriele Valerie Maria (Possenhofen 25 de julho de 1876, Bruxelas 23 de novembro de 1965); casada em Munich em 02 de outubro de 1900 com Sua Majestade o rei Alberto I dos Belgas (Bruxelas 8 de abril de 1875-Marche-les-Dames 17 de fevereiro de 1934)

4b) Marie Gabriele Mathilde Isabel Teresa Antonieta Sophie (Tegernsee 09 de outubro de 1878-Sorrento 24 de outubro de 1912); casada em Munich em 10 de julho de 1900 com Rupprecht, Príncipe Herdeiro da Baviera (1869-1955; acima)

5b) Ludwig Wilhelm Karl Theodor Norbert Johann (Tegernsee 17 de janeiro de 1884-Wildbad Kreuth 05 de novembro de 1968); casado em Wildbad Kreuth em 19 de março de 1917, com Eleonore Princesa zu Sayn-Wittgenstein-Berleburg (Munique 13 de abril de 1880-Wildbad Kreuth 20 de fevereiro de 1965); Ludwig Wilhelm adotada o Príncipe Max Emanuel da Baviera (acima), que assumiu o Duque título na Baviera

6b) Franz Joseph Michael Karl Maria Evarist Quirino Ottokar (Tegernsee 23 de março de 1888-Munique 23 de setembro de 1912)

6a) Marie Sophie Amalie (Possenhofen 4 de outubro de 1841-Munique 19 de janeiro de 1925); casada por procuração em Munique 08 de janeiro de 1859 e em pessoa em Bari 03 de fevereiro de 1859 com Sua Majestade o Rei Francesco II das Duas Sicílias (Nápoles 16 de janeiro de 1836-Schloß Arco 27 dezembro 1894)

7a) Mathilde Ludovika (Possenhofen 30 de setembro de 1843-Munique 18 de junho de 1925); casada em Munich 05 de junho de 1861 Ludovico Príncipe de Bourbon-Duas Sicílias, Conde de Trani (Nápoles 01 de agosto de 1838-Paris 8 de junho de 1886)

8a) Sophie Charlotte Agostinho (Possenhofen 22 de fevereiro de 1847-Paris 04 de maio de 1897); casada em Possenhofen 28 de setembro de 1868 Ferdinand Príncipe d'Orléans Duque d'Alençon (Neuilly 12 jul 1844-Belmont, n.º Wimbledon 29 de junho de 1910)

9a) Maximilian Emanuel (Munique 07 de dezembro de 1849-Feldafing 12 de junho de 1893); casado em Ebenthal 20 de setembro de 1875 com Amalie Princesa de Saxe-Coburgo-Gotha (Coburg 23 de outubro de 1848-Schloß Biederstein 6 de maio de 1894)

1b) Siegfried August Maximiliano Maria (Bamberg 10 de julho de 1876-Munique 12 de março de 1952)

2b) Christoph Joseph Clemens Maria (Schloß Biederstein 22 abril de 1879-Munique 10 de julho de 1963); m.Munich 14 maio de 1924 Anna Sibig (Ascholtzhausen 18 de julho de 1874-Munique 01 de janeiro de 1958)

3b) LUITPOLD Emanuel Ludwig Maria (Schloß Biederstein 30 de junho de 1890-Kreuth 16 de janeiro de 1973)

Especial Heráldica: Os Aumentos de Honra na Heraldica Italiana

22

Por Sua Alteza Sereníssima

O Príncipe

ANDRE III TRIVULZIO-GALLI,

14º Príncipe Imperial de Trivulzio-Galli e Mesolcina, Conde de Hinterrhein, Duque de Albitto e de Bojano, Margrave de Scaldasole, etc.

CHEFE DA CASA PRINCIPESCA DE TRIVULZIO-GALLI

Após tratar exaustivamente sobre a temática das diferenças nos usos dos elmos na heráldica do Sacro Império Romano-Germânico, em comparação com a heráldica hispano-portuguesa (1ª Edição da Revista do Stemmario Trivulziano, janeiro e fevereiro de 2015, páginas 18-33), agora Nos cabe falar sobre os usos heráldicos que marcaram os Aumentos de Honras na Heráldica Italiana.

Um tema pouco lembrado para aqueles que escrevem sobre a heráldica, é a temática do Aumento de Honras, coisa assaz bastante comum nos séculos que sucederam à Idade Média, porém quase totalmente esquecida em nossos dias.

Um Aumento de Honras, em italiano: *Arma di Concessione*, em inglês: *Augmentation of Honor*, e consiste, basicamente, na Concessão Heráldica, feita por um Imperador, Rei ou Príncipe, de parte de suas Armas pessoais a algum Vassalo seu, ou a algum partidário.

A curiosa situação política italiana, onde não havia um Rei, porém onde a península era governada por dezenas de Príncipes mais ou menos Soberanos, possibilitou que as famílias italianas recebessem Concessões de Aumentos de Armas feitas por diversos Soberanos estrangeiros.



Brasão dos Gonzaga (depois Duques de Mantova) após o Aumento de Honras a eles concedidos em 1394 por parte do Sacro Imperador Romano-Germânico Venceslau de Luxemburgo, que sendo também Rei da Boêmia, permitiu que os Gonzaga levassem o leão da Boêmia como Aumento de suas Armas.

Os Sacro Imperadores Romanos-Germânicos foram os que mais Aumentos de Honras realizaram para famílias da nobreza italiana, principalmente àquelas do Norte. A maioria desses Aumentos consistiu na Concessão do uso da águia imperial, de sable (preta) sobre ouro. Tal águia foi utilizada tanto com uma cabeça (Impero antigo) como bicéfala.

Um Aumento de Honras, quando realizado, devia tomar a parte mais honrosa do escudo, assim, foram comuns os Aumentos de Honra utilizados em Chefe, ou ainda, no esquartelado do escudo (quando o Aumento utiliza o 1º e 4º campos), ou ainda como escudete sobre o abismo do escudo.

O Rei da França foi sempre promissor em conceder Aumentos de Honras aos seus partidários italianos, e isso tinha uma razão prática: um Príncipe utilizando as Honras Heráldicas recebidas de um Rei estrangeiro era uma

mensagem política importante, vez que, após o final da Idade Média, portar um brasão era necessariamente sinal de alinhamento político com o dono daquele brasão (mais ou menos o que se vê em nossos dias, com os partidários de determinados partidos, que usam os símbolos de seus grupos).

Várias foram as famílias da mais alta aristocracia italiana que receberam Aumentos de Armas do Rei da França. Esses Aumentos, eram então chamados de Aumentos de França. Uma das mais antigas foi a dos Visconti, Senhores e depois Duques de Milão, que receberam seu Aumento de França ainda em 1395, quando Gian Galeazzo Visconti o recebeu do Rei Carlos VI de França, na ocasião do casamento do Duque de Milão com a Princesa Isabel de Valois. O Aumento de França concedido aos Duques de Milão era composto por um escudo de blau, com três flores-de-lis d'ouro em contrarroquete (Armas da França) tendo por diferença uma dupla bordadura, a primeira (externa) de goles, e a segunda (interna) de prata.



Grandes Armas dos Duques de Milão, com o Aumento de França

Os Duques de Milão utilizaram seu Aumento de França esquartelado com suas Armas Dinásticas, criando assim um padrão a ser respeitado e utilizado pelos demais príncipes italianos que o recebessem. Ainda em 1402, por reclamação do Sacro Imperador Romano-Germânico, Suserano do Duque de Milão, o Aumento de França foi substituído pelo um campo d'ouro com uma águia imperial, no padrão que se manteria para sempre como o Ducal de Milão; contudo, os Visconti manteriam seu Aumento de França em suas armas pessoais.



Aumento de Honras atribuída aos Visconti, Duques de Milão, Condes de Pavia, Senhores de Asti, Vicenza, Venosa, Pisa, etc., pelo Rei Carlos VI de França.

Casa de Gonzaga recebeu em 1431 um Aumento de Honras dadas pelo Rei Carlos VII, composto por um escudo de blau, com três flores-de-lis d'ouro em contrarroquete (Armas da França) tendo por diferença uma bordadura dentada de goles e ouro. Tal concessão deu-se por ser Niccolò III d'Este, Marquês de Ferrara, de Modena e Reggio, um dos maiores partidários do Rei Carlos VII.

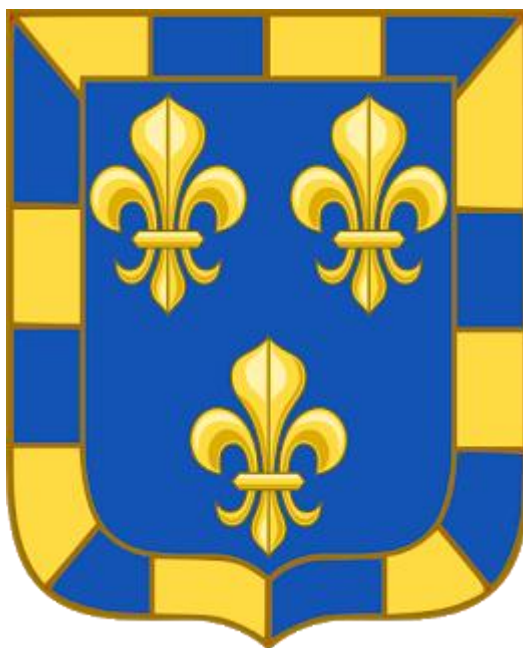


Aumento de Honras atribuída aos Est, Marqueses de Ferrara, de Modena e Reggio (depois Duques

de Modena e Reggio), pelo Rei Carlos VII de França.

Quanto à Casa Colleoni, esta recebeu seu Aumento de França ainda em 1440, quando Bartolomeo Colleoni, Senhor de Calcinate, de Cologno al Serio, de Malpaga e de Covo, etc., Condottiere da Sereníssima República de Veneza, o recebeu do Rei Carlos VII de França. Barolomeo Colleoni foi um dos raríssimos Armigerantes que recebeu dois Aumentos de Honras do mesmo Rei: primeiramente, teve o direito de usar seu escudo cortado, I as Armas da França, e II a dos Colleoni; mais tarde, Carlos VII lhe concedeu novo Aumento de Honras, quando lhe concedeu que usasse um escudo de blau, com três flores-de-lis d'ouro em contrarroquete (Armas da França) tendo por diferença uma bordadura de blau e ouro.

26



Aumento de Honras dos Colleoni, Senhores de Calcinate, de Cologno al Serio, de Martinengo, de Malpaga, de Covo, etc. pelo Rei Carlos VII de França

A Casa de'Médici, que recebeu ainda em 1465 um Aumento de Honras dadas pelo Rei Luis IX, que consistiu nas próprias Armas do Rei da França, em formato redondo, a serem utilizadas sobre o abismo (centro) de seu escudo. Depois, no tempo de Lorenzo de'Medici, dito *Il Magnifico*, o Aumento de França passou a ser utilizado em chefe de seu escudo.



Aumento de Honras atribuídas aos de'Medici, Duques de Florença (depois Grão-Duques da Toscana), pelo Rei Luís IX de França

A Casa de Trivulzio recebeu seu Aumento de França em 1480, quando Gian Giacomo II Trivulzio, dito *Il Magno*, Duque de Venosa e de Melfi, Marquês de Vigevano e Conde de Mesolcina, torna-se o Marechal do Reino da França. O Aumento de Honras da Casa de Trivulzio consistia em um escudo de blau, com três flores-de-lis d'ouro em contrarroquete (Armas da França) tendo por diferença uma bordadura de goles com oito rosas de prata.

Este não foi o único Aumento de Honras que Gian Giacomo II Trivulzio adimpliu para sua Linhagem, pois vale-se lembrar que *Il Magno Trivulzio* também recebeu Aumento de Honras do Papa Inocêncio VIII, que em agosto de 1487 lhe concede a Rosa de Ouro, a maior honraria que pode ser concedida pela Santa Igreja. Para simbolizar tamanha honraria, É adimplido um campo de ouro com uma faixa de prata (cores da Santa Sé), carregada de uma rosa de ouro, entre duas cruces páteas de goles.



Aumento de Honras atribuído aos Trivulzio, Príncipes de Mesolcina, Duques de Venosa, de Bojano, de Melfi, Marqueses de Vigevano, pelo Rei Luís IX de França

Não menos famoso que os anteriores, é o Aumento de França que foi concedido ao Ramo de Nevers da Casa de Gonzaga. Os Gonzaga-Nevers receberam como Aumento de França o direito de portar um escudo de blau, com três flores-de-lis d'ouro em contrarroquete (Armas da França) tendo por diferença uma bordadura de goles com oito besantes de prata; tais Armas são chamadas de Armas d'Alençon, justamente porque foram utilizadas pelos Duques d'Alençon (da Casa de Valois). Isso foi possível uma vez que Anna d'Alençon, filha do Duque Renato d'Alençon, casou-se com Guilherme IX Paleólogo, Marquês de Monferrato, e desse casamento nasceram 3 filhos, sendo uma delas, Margherita Paleólogo que casou-se com Frederico II Gonzaga, Duque de Mantova, legando então aos Gonzaga os direitos que sua mãe havia trazido com seu casamento, que passaram em seguida a Luis Gonzaga, terceiro de seus sete filhos, que casou-se com a herdeira do Ducado de Nevers, iniciando assim o Ramo dos Gonzaga-Nevers.



Aumento de Honras atribuído aos Gonzaga-Nevers, Duques de Mantova, de Nevers e de Rethel.

Algo bastante curioso sobre os Aumentos de Honras, é que eles podiam mesmo vir a serem utilizados como Armas principais da Dinastia, como muitas vezes fizeram os Gonzaga-Nevers, que passaram a utilizar seu Aumento de França como Armas plenas, mesmo que isso os colocasse em conflito com os Duques d'Alençon, que usavam as mesmas Armas.



Moeda de Carlos I de Gonzaga-Nevers, Duque de Mantova: nota-se que apenas são utilizadas as Armas de Alençon (três flores-de-lis em contrarrote, com bordadura carregada de oito

besantes).

HERALDICAMENTE o Aumento de Honras deve ser descrito à parte, de modo a se conservar na descrição heráldica o fato da peça não ser uma simples partição heráldica, mas sim ser um Aumento de Honras. Assim sendo, o brasão que segue, não deve ser descrito como "Equartelado, I e IV de blau, com três flores-de-lis d'ouro em contrarroquete com bordadura dentada de goles e ouro; II e III de blau carregado d'uma águia estendida de prata, armada, bicada, linguada e coroada d'ouro", pois, apesar de tal descrição ser *heraldicamente correta* ela é *historicamente imprecisa*, e como sabemos, Fiel Leitor, **heráldica sem história é uma ciência estéril**. Dessa forma, o modo correto de se descrever tal brasão, heraldicamente, é:

30

Equartelado: I e IV com o Aumento de Honras Concedido pelo Rei Carlos VII de França em 1431, que é de blau, com três flores-de-lis d'ouro em contrarroquete (Armas da França) tendo por diferença uma bordadura dentada de goles e ouro; II e III Armas dos d'Este, que são de blau carregado d'uma águia estendida de prata, armada, bicada, linguada e coroada d'ouro.



Uma curiosidade heráldica é o fato de que não existe nenhum termo heráldico em francês para se descrever um Aumento de Honras. Quando um heraldista franco deseja descrever um brasão que o contenha, deve utilizar o termo inglês *Augmentation*. Isso é de fato muito curioso, uma vez que foram os próprios Reis Franceses que mais difundiram esse costume ao longo dos séculos...

Uma coisa muito curiosa é o fato de que não foram *apenas* os Reis da França que

concederam o Aumento de França! Por muitos séculos os Reis da Inglaterra sustentaram seus Direitos Dinásticos ao Trono da França (fato gerador da Guerra dos Cem Anos entre a Inglaterra e a França), e dessa forma, como *pretendentes anglicanos* ao Trono da França, os Reis da Inglaterra também concederam algumas vezes o Aumento de França a seus vassalos. O mais famoso deles é, sem dúvida, o Aumento de Honras dos Duques de Marlborough, que foi concedido no ano de 1817 pelo Rei George III, e é composto por um escudo de blau, com três flores-de-lis d'ouro em contrarrote (Armas da França) tendo por diferença uma bordadura de goles e de prata... Todavia, os Reis da Inglaterra sustentam não se tratar de uma bordadura em goles e prata, e sim de um campo de prata, com uma Cruz de São Jorge de goles, e sobre eles as Armas da França... Teorias heráldicas à parte, a conclusão de se tratar de uma bordadura, ou de um *escudete de França sobre um escudo da Inglaterra* (sic) deixo ao Leitor:



Aumento de Honras atribuído aos Spencer-Churchill, Duques de Marlboroug,
Concessão essa feita pelo Rei George III da Inglaterra

Ordens Dinásticas Femininas



32

Uma ***Damenorden*** (expressão alemã que quer literalmente dizer "Ordem de Damas") é uma Ordem de título Dinástica exclusiva para o público feminino. Tais Ordens geralmente são apenas concedidas a Damas Nobres, ou raramente, também àquelas não Nobres.

Poder-se-ia dividir as Ordens Femininas em duas tipos, as chamadas "**Ordens da Família Real**" e as **Ordens de Damas Nobres**, propriamente ditas.

Ordens ditas da Família Real

As ordens que são intituladas "Ordens da Família Real" (do inglês *Royal Family Order*) são grupos de Ordens criadas por algum Soberano e que apenas são concedidas durante a vida deste mesmo Monarca, já que, são constituídas como presentes próprios de sua Real Pessoa.



Ordem da Família Real de Elizabeth II da Reino Unido

As *Royal Family Order* podem ser subdividas internamente em Classes, ou mesmo ter uma única classe. Diferente das Ordens de Damas Nobres, que são "regulares" no sentido de obedecerem um Estatuto previamente criado e aprovado, no qual se estipulam regras para nomeações, as *Royal Family Order* não o fazem, tanto que não há anúncio público de que uma mulher a recebeu: a única forma de saber se uma Dama foi com ela agraciada, é ver tal Dama a utilizando publicamente. Este sistema é capaz de gerar sérias dúvidas, uma vez que caso uma Dama seja agraciada com ela, mas nunca a use publicamente, é impossível alguém afirmar posteriormente que ela a recebeu.

Uma característica própria de uma *Royal Family Order* é que sua condecoração sempre terá a imagem do Monarca que a criou.



Ordem da Família Real do Rei Gustavo V da Suécia

Na Suécia, onde esse grupo de ordens é mais antigo, geralmente são subdivididas em 3 Classes, assim seus três Graus são concedidos:

- Dama de 1ª Classe: Para a Rainha Consorte, Rainha Viúva e Princesas Suecas.
- Dama de 2ª Classe: Para as Consortes dos Príncipes Suecos.
- Dama de 3ª Classe: Para as Damas da Corte Real Sueca.

Ordens "regulares" de Damas

As ordens ditas "regulares" são as Ordens de Damas propriamente ditas, criadas com Estatutos que lhe definem o funcionamento, postos e possíveis categorias.



Laço e condecoração da Ordem da Cruz Estrelada, a mais antiga das Ordens de Damas Nobres do mundo

A mais antiga das Damenorden's foi a **Ordem da Cruz Estrelada** (Hochadeliger Frauzimmer-Sternkreuzorden em alemão) criada pela Imperatriz Eleonora Gonzaga, esposa do Sacro Imperador Romano-Germânico Fernando III de Habsburgo. Tal Ordem teve por matriz a devoção da Imperatriz a relíquia da Vera Cruz, mantida pela Casa Imperial, salva milagrosamente de um incêndio que devastou a Tesouraria Imperial. Tal Ordem foi criada em 18 de setembro de 1668 e é apenas concedidas a Condessas e Princesas austríacas. Sua Grã-Mestra é sempre uma Arquiduquesa da Casa Imperial de Habsburgo, sendo a atual Sua Alteza Imperial & Real a Arquiduquesa Gabriela von Habsburgo.

A **Ordem da Caveira Dourada**, foi constituída em 1709 por Luisa Isabel da Saxônia, Duquesa Consorte de Wurtemberg. Teve curta duração e logo foi extinta.



Catarina I, com as condecorações da Ordem de Santa Catarina

A Ordem de **Damas de Santa Catarina** foi criada por Pedro *O Grande*, Imperador da Rússia, em 1714. Foi uma das mais famosas Ordens de Damas. Dividida em duas Classes, a saber:

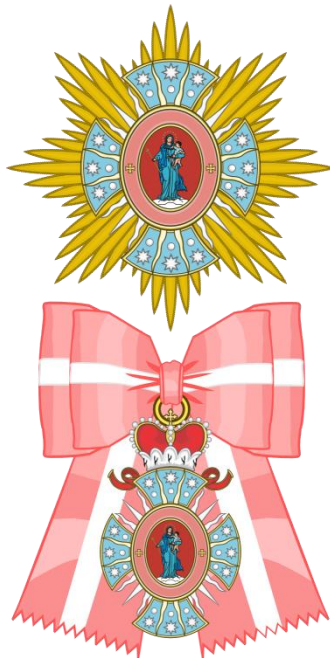
- Dama de Grã-Cruz: Para as Princesas Russas ou Princesas Russas por casamento e mais 12 mulheres da alta Nobreza russa.

- Dama: Em número nunca superior a 94 Damas, era reservada para as Damas das famílias da Nobreza Russa que estivessem mais próximas a Imperatriz.



Desenho da Condecoração da Ordem de Santa Isabel da Baviera

A próxima Ordem de Damas a ser criada foi a **Ordem de Santa Isabel**, (em alemão St. Elisabethen-Orden) criada no Principado-Eleitoral da Baviera em 18 de outubro de 1766. A Ordem foi criada em homenagem a Eleitora Isabel Augusta von Pfalz-Sulzbach, esposa do Eleitor Carlos IV Teodoro da Baviera. Para fazer parte dessa Ordem a Dama precisava comprovar 16 gerações de antepassados Nobres. Tal Ordem é concedida até nossos dias pelo Chefe da Casa Real da Baviera.

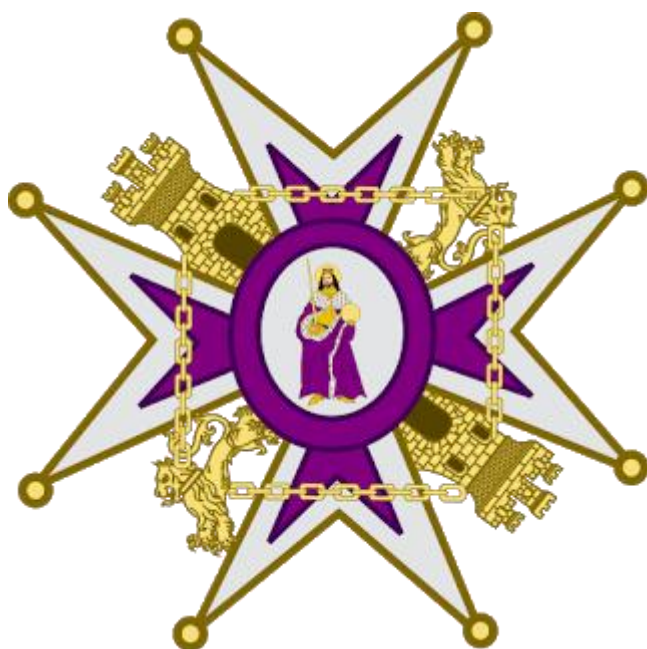


Desenho das condecorações da Ordem das Damas Nobres de N. S. Auxiliadora

Logo em seguida foi criada a **Ordem das Damas Nobres de Nossa Senhora Auxiliadora**, (em alemão *Orden der Edlen Damen von St. Maria Hilf* ou *Hilfnorden*)

criada pelo Príncipe Domenico II Trivulzio-Galli em 1770 para comemorar seu casamento com a Marquesa Maria Gabriella Alexandra Scarampi. O Grão-Magistério dessa Ordem sempre coube às Princesas Consortes de Mesolcina. Sua Atual Grã-Mestre é Sua Alteza Sereníssima Dona Rosa Boni e Trivulzio-Galli, Princesa Consorte de Mesolcina, esposa do Príncipe Angelo II Trivulzio-Galli, 13º Príncipe de Mesolcina. A Ordem é dividida em quatro Classes, que são:

- Damas Nobres do Grão-Colar (em número não superior a 21 Damas);
- Damas Nobres da Grã-Cruz;
- Damas Nobres Grades-Oficiais; e
- Damas Nobres.



Desenho da Cruz da Ordem das Damas Nobres de Maria Luisa.

A próxima Ordem de Damas a ser criada foi a **Ordem das Damas Nobres de Maria Luisa**, criada em 1792 pelo Rei Carlos IV da Espanha, para que sua esposa a Rainha Maria Luísa Farnese de Parma, pudesse recompensar as Damas que mais se destacaram em seu serviço pela Rainha Consorte da Espanha. Foi limitada a 30 Damas. A última nomeação para essa Ordem deu-se por Juan III, Conde de Barcelona, que em 1962 a concedeu a sua nora, a posterior Rainha Sofia da Grécia, que casou-se com seu filho Juan Carlos I. No Reinado de Juan Carlos I nenhuma Dama recebeu a concessão dessa Ordem, e até a presente data, nem o Rei Felipe VI a concedeu.



Banda da Ordem da Rainha Santa Isabel de Portugal

Em 1801 fora criada pela Rainha Maria I de Portugal a **Ordem Real de Santa Isabel**. Sua primeira Grã-Mestre fora a Carlota Joaquina, à época Princesa Consorte do Brasil. Seus Estatutos foram fixados pelo Alvará de 25 de abril de 1804. Foi costumeiramente concedida às senhoras da Nobreza portuguesa. Sua atual Grã-Mestra é Sua Alteza Real Dona Isabel de Herédia, Duquesa Consorte de Bragança, esposa de Dom Duarte Pio, Duque de Bragança.



Condecoração da Real Ordem Prussina de Louise

A **Real Ordem Prussiana de Louise** (em alemão Königlich Preußische Louisenorden ou Luisenorden) foi criada em 03 de agosto de 1814 por Friedrich Wilhelm III, Rei da Prússia, em homenagem a sua esposa a Rainha Louise zu Mecklenburg-Strelitz. Seu número foi limitado em cem Damas da Nobreza Prussiana.

A Ordem era dividida em duas Classes.



Condecoração da Ordem de Theresien da Baviera

Em 12 de dezembro de 1827 fora criada a **Ordem Real de Theresien** pelo Rei Ludwig I da Baviera para homenagear sua esposa a Rainha Therese Charlotte Luise Friederike Amalie von Sachsen-Hildburghausen. Originalmente a Ordem foi restrita a 12 Damas, número depois ampliado para 18. Posteriormente a Ordem foi dividida em 3 Classes:

- Cruz com Coroa e Brilhantes;
- Cruz com Cifra e Brilhantes;
- Cruz simples.



Ordem de Sidonien

A próxima Ordem de Damas a ser criada foi a **Sidonien-Orden**, criada em 31 de dezembro de 1870 pelo Rei Johann da Saxônia. A Ordem tinha apenas uma classe e era concedida principalmente para aquelas mulheres que lutaram na Guerra Franco-Prussiana.